

ARBEITSBOGEN 2

Die Geschichte von Sheindi Ehrenwald

Aufgabe 1

Bereitet mithilfe der IDA-Anwendung „Was wird mit uns? – Sheindi Ehrenwald und die Shoah“ und dem Film von Yad Vashem über Sheindis Leben

(<https://www.yadvashem.org/education/testimony-films/sheindi-miller-film.html>) eine Präsentation vor. Diese soll neben den übergeordneten Entwicklungen und Ereignissen in Deutschland und Ungarn insbesondere auch Sheindi Miller-Ehrenwalds Geschichte vor, während und nach der Shoah thematisieren und Zusammenhänge herstellen.



Ihr könnt arbeitsteilig vorgehen.

Berücksichtigt neben der Dokumentation von Entwicklungen und Ereignissen inhaltlich insbesondere die folgenden Aspekte:

1. Bezieht ein, welche Funktion einzelne Maßnahmen für das nationalsozialistische Regime und welche Auswirkung sie auf die Betroffenen hatten.
2. Charakterisiert Sheindi als Person und ihren Umgang mit unterschiedlichen Lebenssituationen sowie ihre Einschätzungen und was sie zu verschiedenen Zeiten bewegt.



Passbild von Sheindi 1947

© Privatbesitz Sheindi Miller-Ehrenwald, Jerusalem



Sheindi im Jahr 2020

© Peter Müller

3. Berücksichtigt die Perspektiven von weiteren Personengruppen.

Verknüpft die Inhalte der Präsentation z. B. mit konkreten Schlüsselobjekten oder Zitaten.

Präsentiert euch anschließend gegenseitig eure Arbeitsergebnisse.

Aufgabe 2 - Vertiefung

Vergleicht die Lebensumstände vor 1938 mit der Situation zwischen 1938 und 1944, als Sheindis Heimatstadt Galánta zu Ungarn gehörte und mit der zwischen 1944 bis Kriegsende, unter deutscher Besatzung.