

DIE AUSSTELLUNG

- 4 Kriegsende 1918 und Revolution
- 5 Die schweren Anfänge der Republik
- 6 1924–1929: Zwischen Moderne und politischer Stabilität
- 7 Straßenkämpfe und das Ende der Republik
- 8 Die »Machtergreifung« 1933
- 9 Die NS-Propaganda und ihre Mittel
- 10 Verfolgung und Terror
- 12 Der Zweite Weltkrieg
- 16 Der nationalsozialistische Völkermord
- 18 1918–1945: Eine Epoche im Überblick

ASPEKTE EINER EPOCHE

- 20 Weimarer Republik und NS-Regime (1918–1945) – Grundzüge einer Epoche
- 21 Das Scheitern der Weimarer Republik
- 24 Die Weimarer Republik – auf dem Weg zur modernen Freizeitgesellschaft
- 26 Die nationalsozialistische »Volksgemeinschaft«
- 28 Propaganda im Film des »Dritten Reiches«
- 30 Deutscher Widerstand
- 32 Der Krieg im Osten und die Ermordung der europäischen Juden 1941–1945
- 36 Zwangsarbeit im nationalsozialistischen Deutschland 1939–1945
- 38 Luftkrieg über Europa
- 40 **Das Plakat als historisches Zeugnis (Altarfalz)**
- 48 **Das Plakat als historisches Zeugnis – Interview**

MATERIALIEN FÜR DEN UNTERRICHT

- 50 Das Museum als außerschulischer Lernort – Jahrgangsstufen 6 und 7
- 52 Unterrichtsentwurf zur Vorbereitung eines Museumsbesuches:
Jahrgangsstufen 8–10
- 58 Unterrichtsentwurf zur Vorbereitung eines Museumsbesuches:
Jahrgangsstufen 11–13
- 64 Didaktische Aufbereitung eines Museumsbesuches
- 65 Aufgabenblätter für den Museumsbesuch: Jahrgangsstufen 8–10
- 72 Aufgabenblätter für den Museumsbesuch: Jahrgangsstufen 11–13
- 77 Das Erdgeschoss des Zeughauses –
Plan des Ausstellungsabschnitts: 1918–1945
- 78 Lösungsvorschlag für die Aufgabenblätter
- 80 Glossar

SERVICE

- 82 Museums- und Multimediatipps
- 84 Literatur- und Internettipps
- 85 Museumspädagogisches Programm zur Ständigen Ausstellung
- 86 Museumspädagogisches Programm zur Ständigen Ausstellung/
Serviceangebote des DHM
- 87 Abbildungsverzeichnis und Quellennachweis
- 88 Impressum