

# Ordnung und Vernichtung

Die Polizei im NS-Staat

Herausgegeben von der Deutschen Hochschule der Polizei, Münster,  
und Florian Dierl, Mariana Hausleitner, Martin Hölzl und Andreas Mix

SANDSTEIN VERLAG

Ordnung und Vernichtung – Die Polizei im NS-Staat  
Eine Ausstellung der Deutschen Hochschule  
der Polizei, Münster, und  
des Deutschen Historischen Museums, Berlin  
1. April bis 31. Juli 2011

[http://www.dhm.de/ausstellungen/  
ordnung-und-vernichtung/](http://www.dhm.de/ausstellungen/ordnung-und-vernichtung/)

## Ausstellung

Projektleitung  
Wolfgang Schulte, Detlef Graf von Schwerin

Kuratoren  
Florian Dierl, Mariana Hausleitner, Martin Hölzl,  
Andreas Mix

Wissenschaftlicher Beirat  
Burkhard Asmuss, Carsten Dams, Gerhard Fürmetz,  
Peter Klein, Stefan Klemp, Wolfgang Kopitzsch,  
Peter Longerich, Klaus-Michael Mallmann,  
Reinhard Rürup, Thomas Schnabel,  
Andreas Schneider, Harold Selowski,  
Christoph Speiker, Harald Welzer, Michael Wildt

Mitarbeit  
Doris Kock, Arnulf Scriba

Praktikanten  
Nadja Häckel, Christian Lutze, David Schwalbe,  
Norman Siewert

Organisation und Koordination  
Christine Hollering

Ausstellungsgestaltung  
Janet Gömer  
Mitarbeit: Peggy Laws

Ausstellungsgrafik  
envision design, Chris Dormer, Berlin

Ausstellungsproduktion  
Werkstätten des DHM

Konservatorische Betreuung  
Restaurierungswerkstätten des DHM

Abteilungsleiterin Ausstellungen  
Ulrike Kretzschmar

Leihverkehr  
Edith Michelsen

Controlling  
Anne Lang

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Rudolf B. Trabold, Pressereferent DHM  
Ina Frodermann, Nicola Schnell, Sonja Trautmann  
Norbert Reckers, Pressereferent DHPol

Museumspädagogik  
Leitung: Stefan Bresky, Brigitte Vogel-Janotta  
Besucherservice: Marina Krause, Mathias Weiss  
Referententeam: Benjamin Geissert,  
Jens Neumann-Schliski, Kristian Petschko,  
Friedrun Portele-Anyangbe, Alexander Tiedge

Hörführung  
Texte und Redaktion: Jens Neumann-Schliski,  
Friedrun Portele-Anyangbe, Brigitte Vogel-Janotta  
Tonstudio: K13 Berlin, Michael Kaczmarek

Medientechnik  
Wolf-Dieter Pelikan

Medienstationen  
Stefan Kontra

Internetpräsentation  
Jan-Dirk Kluge

Plakat und Grafik  
Michaela Klaus  
Sandstein Kommunikation GmbH

Übersetzungen  
Stephen Locke

Die Erstellung der beiden Karten zu den Tatorten  
der Polizei wurde durch die Deutsche Gesellschaft  
für Polizeigeschichte e.V., Hannover, gefördert.

## Katalog

Sandstein Verlag, Dresden  
www.sandstein-verlag.de

ISBN 978-3-942422-20-8

© 2011

Deutsche Hochschule der Polizei, Münster,  
sowie die Autorinnen und Autoren  
Sandstein Verlag, Dresden

Herausgeber

Deutsche Hochschule der Polizei, Münster,  
und Florian Dierl, Mariana Hausleitner,  
Martin Hölzl, Andreas Mix

Autoren des Katalogteils

Florian Dierl (S. 104–111, 134–157, 206–229)

Mariana Hausleitner (S. 112–133, 157–179,  
251–254, 271–279)

Martin Hölzl (S. 230–251, 255–270, 274–301)

Andreas Mix (S. 180–205, 230–251, 255–259,  
280–308)

Bildredaktion

Christine Hollering

Lektorat

Wanda Löwe

Fotoarbeiten DHM

Sebastian Ahlers, Angelika Anweiler-Sommer,  
Indra Desnica, Arne Psille

Koordination Herstellung

Christine Hollering

Verlagslektorat

Christine Jäger, Sandstein Verlag

Satz und Reprografie

Gudrun Diesel, Jana Neumann,  
Sandstein Verlag

Gestaltung

Michaela Klaus, Sandstein Verlag

Druck und Verarbeitung

Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese  
Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Dieses Werk einschließlich seiner Teile ist urheber-  
rechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb  
der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist  
ohne ausdrückliche Zustimmung unzulässig und  
strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen,  
Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Speiche-  
rung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Umschlagabbildung: Kat.-Nr. 124

# Inhalt

8

Grußwort

Boris Rhein

10

Grußwort

Klaus Neidhardt

12

Vorwort

Hans Ottomeyer

14

Die Polizei im NS-Staat

Wolfgang Schulte

## ESSAYS

16

Mariana Hausleitner

Die Polizei

in der Weimarer Republik

30

Florian Dierl

Die Ordnungspolizei

42

Thomas Roth

Die Kriminalpolizei

54

Gerhard Paul

Die Gestapo

66

Detlef Graf von Schwerin

Unter dem ›Schutz der Truppe‹

Das Verhältnis der Polizei zur Wehrmacht

78

Andreas Mix

Erfolgsstory oder Skandalgeschichte?

Die strafrechtliche Aufarbeitung

der Polizeiverbrechen

90

Martin Hölzl

Legenden mit Langzeitwirkung

Die deutsche Polizei

und ihre NS-Vergangenheit

## KATALOG

- 104  
Eine Institution mit Vergangenheit
- 112  
Militärische Traditionen und  
demokratische Ansätze  
in der Weimarer Republik
- 134  
Die Polizei als Stütze  
der nationalsozialistischen Diktatur
- 180  
Die Radikalisierung der Polizei im Krieg
- 206  
Europa im Griff der Polizei
- 230  
Grenzenloses Morden
- 260  
Viele Vollstrecker und  
wenige Verweigerer
- 280  
Neuanfang, aber keine Stunde Null
- 302  
Die Wiederkehr der verdrängten  
Vergangenheit

## ANHANG

- 310  
Leihgeber
- 311  
Dank
- 312  
Zeittafel
- 314  
Auswahlbibliografie
- 318  
Personenregister
- 320  
Bildnachweis