

PRESSEBILDER

Die Liste der „Gottbegnadeten“. Künstler des Nationalsozialismus in der Bundesrepublik

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

27. August bis 5. Dezember 2021



- 1 **Anschreiben der Reichskammer der Bildenden Künste an Eduard Bischoff**
5. September 1944
© Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg

- 2 **Rudolf Hermann Eisenmenger, Gemälde im Stadtkino im Künstlerhaus in Wien**
1948
© DHM/Fotograf: Eric Tschernow, 2020



- 3 **Das Ehrenmal für die Opfer des 20. Juli 1944 von Richard Scheibe wird im Hof des Bendlerblocks in Berlin aufgestellt**
1953
© DHM/Foto: Liselotte Orgel-Köhne



- 4 **Adolf Wamper, *Denkmal mit Bergleuten***
1953, Friedhof in Rotthausen in Gelsenkirchen
© DHM/Fotograf: Thomas Bruns, 2020

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Wir haben uns bemüht, alle Copyright-Inhaber/innen ausfindig zu machen und um Abdruckgenehmigung zu bitten. Sollten wir eine Quelle nicht oder nicht vollständig angegeben haben, so bitten wir um Hinweise an die Stiftung Deutsches Historisches Museum, Berlin.

PRESSEBILDER

Die Liste der „Gottbegnadeten“. Künstler des Nationalsozialismus in der Bundesrepublik

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

27. August bis 5. Dezember 2021



5 **Arno Breker, *Pallas Athene***
1957, Wuppertal
© DHM/Fotograf: Thomas Bruns, 2020



6 **Hans Breker, *Ehrenmal der Sturmartillerie***
1958, Karlstadt am Main
© Archiv Garnisonsgeschichte Jüterborg St. Barbara e. V.



7 **Willy Meller, *Die Trauernde***
1962, vor der Gedenkhalle in Oberhausen
© DHM/Fotograf: Thomas Bruns, 2020



8 **Enthüllung des *Flammenengels* von Adolf Wamper
vor dem Rathaus in Düren**
16. November 1962
© Stadt- und Kreisarchiv Düren

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Wir haben uns bemüht, alle Copyright-Inhaber/innen ausfindig zu machen und um Abdruckgenehmigung zu bitten. Sollten wir eine Quelle nicht oder nicht vollständig angegeben haben, so bitten wir um Hinweise an die Stiftung Deutsches Historisches Museum, Berlin.

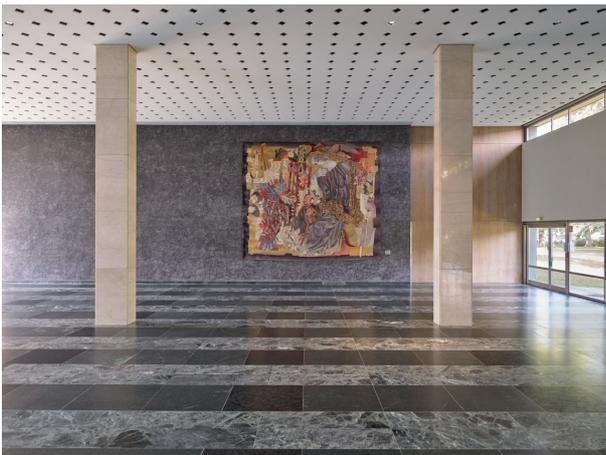
Die Liste der „Gottbegnadeten“. Künstler des Nationalsozialismus in der Bundesrepublik

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

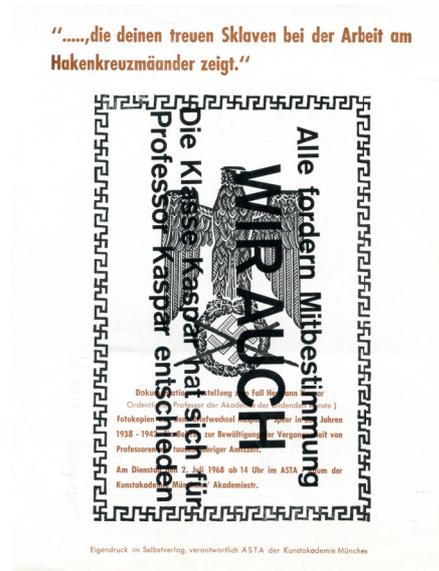
27. August bis 5. Dezember 2021



9 Hans Breker, *Mahnmal der Zerstörung*
1964, Wesel
© DHM/Fotograf: Thomas Bruns, 2020



11 Hermann Kaspar, *Die Frau Musica*
1969, Meistersingerhalle in Nürnberg
© DHM/Fotograf: Eric Tschernow, 2020



10 Flugblatt des ASTA der Münchner Kunstakademie zur „Dokumentationsausstellung zum Fall Hermann Kaspar“, überarbeitet von der Klasse Kaspar
Juli 1968, Registratur, Personalakte Hermann Kaspar
© AdBK München



12 Enthüllung von Hermann Kaspars *Die Frau Musica* in der Meistersingerhalle Nürnberg
12. Januar 1970
© Stadtarchiv Nürnberg, E 55 Nr. 176

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden. Wir haben uns bemüht, alle Copyright-Inhaber/innen ausfindig zu machen und um Abdruckgenehmigung zu bitten. Sollten wir eine Quelle nicht oder nicht vollständig angegeben haben, so bitten wir um Hinweise an die Stiftung Deutsches Historisches Museum, Berlin.