

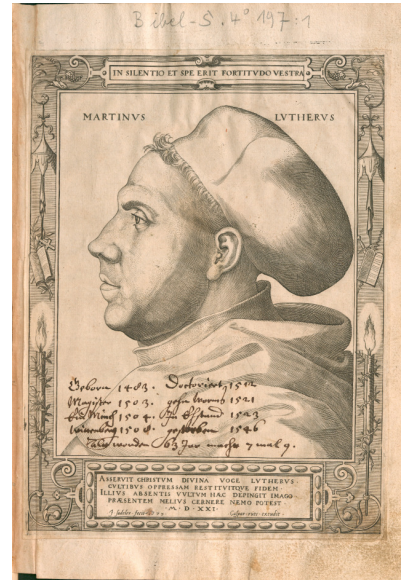
Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



- 1 **Tontrommel**
Salzmünder Kultur, 3375–3075 v. Chr.
© Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie
Sachsen-Anhalt, Juraj Lipták



- 2 **Eingeklebtes Lutherporträt in der Erstausgabe von Martin Luthers Übersetzung des Alten Testaments**
Radierung nach einer Zeichnung von Lucas Cranach, d.Ä. (1472–1553), 1579
© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Bibel-S. 4° 197:1 (1)



- 3 **Der Papstesel**
Martin Luther (1483–1546), Lucas Cranach d.Ä. (1472–1553) / Werkstatt Lucas Cranachs d. Ä.
© Deutsches Historisches Museum/S. Ahlers



- 4 **Der Anti-Zeitgeist**
Johann Michael Voltz (1784–1858), Nürnberg 1819
Radierung, koloriert (Reproduktion)
© Deutsches Historisches Museum/I. Desnica

PRESSEBILDER

Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



5 Der Zeitgeist

Johann Michael Voltz (1784–1858), Nürnberg 1819
Radierung, koloriert (Reproduktion)
© Deutsches Historisches Museum/I. Desnica



6 Deutsche Tribüne

München, 17. Juli 1831 (Reproduktion)
Johann Georg August Wirth (1798–1848)
© Bayerische Staatsbibliothek, München
Für die Datei in hoher Auflösung wenden Sie sich
bitte an information@bsb-muenchen.de



7 Lesekabinett

Heinrich Lukas Arnold (1815–1854)
Dresden, um 1840
Öl auf Leinwand
© Deutsches Historisches Museum/A. Psille



8 Die Emanzipierte

Johann Baptiste Ritter (1813–1890)
wohl Österreich, um 1847
© Oberösterreichisches Landesmuseum Linz

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

PRESSEBILDER

Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



9 Der gefesselte Prometheus
Lorenz Clasen, 1843
© Deutsches Historisches Museum/S. Ahlers



10 Verkauf der Wahrheit
Johann Nepomuk Höfel (1786–1864)
Wien, 1848 (Reproduktion)
© akg-images
Für die Datei in hoher Auflösung wenden Sie sich bitte an presse@dhm.de



11 Die Zeitungs-Politiker
Leipzig, 1849
Lithografie (Reproduktion)
© Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek Leipzig



12 Anfänge der Radioübertragung
Radiohören beim Motorradfahren, 1928
Originalaufnahme im Archiv von ullstein bild
© ullstein bild

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

PRESSEBILDER

Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



- 13** *Zeitbilder*. Illustrierte Beilage der *Vossischen Zeitung*
Berlin, 19. November 1933
© Deutsches Historisches Museum/I. Desnica



- 14** **Telefunken-Pilzlautsprecher**
Aufgestellt zu Testzwecken auf der Berliner Schlossbrücke am Zeughaus (heute Deutsches Historisches Museum), um 1935/36
© SDTB / Historisches Archiv
Dieses Motiv ist nicht Teil der Ausstellung.



- 15** **Verhaftung sozialdemokratischer Rundfunk-Funktionäre**
Oranienburg, 1. August 1933
Fotoreproduktion
© Deutsches Historisches Museum



- 16** **Volksempfänger VE 301 w**
Neufeldt & Kuhnke
Kiel, 1936
© Deutsches Historisches Museum/A. Psille

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

PRESSEBILDER

Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



- 17 Politische Plakate mit Aufrufen zum Boykott der Volkszählung**
Bundesrepublik Deutschland, 1987
© Deutsches Historisches Museum/Scan TU Berlin



- 18 Smartphone Stacks**
Florian Mehnert (geb. 1970)
2020
© Courtesy of Florian Mehnert



- 19 NSA-Tapped Fiber Optic Cable Landing Site**
Mastic Beach, New York, United States, 2015
Trevor Paglen (geb. 1974)
© Courtesy of the Artist and Altman Siegel Gallery, San Francisco



- 20 Fatma Iktasari und Shabnam Kazimi in Männerkleidung während eines WM-Qualifikationsspiels**
2012
Teheran, 2012
© Courtesy of Mehdi Mousavi

PRESSEBILDER

Von Luther zu Twitter. Medien und politische Öffentlichkeit



Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

10. September 2020 bis 11. April 2021



21 Eye Contact

Ge Yulu (geb. 1990)

China, 2016

Single channel video, 2h:14m:52s

© Ge Yulu; Courtesy Beijing Commune and the Artist

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.