

## PRESSEBILDER

# Richard Wagner und das deutsche Gefühl

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

8. April bis 11. September 2022



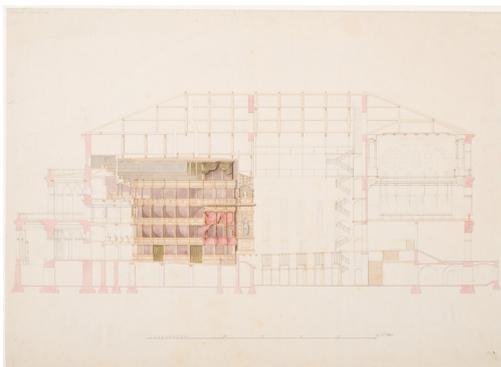
DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM



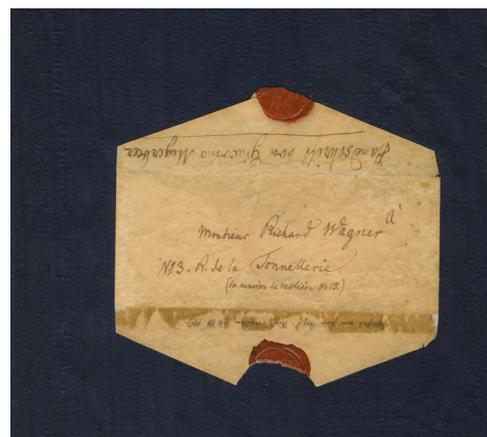
**1 Historische Fotografie: Porträt Richard Wagners**  
Franz Hanfstaengl  
München, 1871  
© bpk - Bildagentur



**2 Richard Wagner**  
Franz von Lenbach  
München, 1881  
© Deutsches Historisches Museum/Leihgabe der  
Bundesrepublik Deutschland



**3 Erstes Hoftheater in Dresden, Längsschnitt**  
Gottfried Semper  
Dresden, um 1838  
Papier, Grafit, Feder, Pinsel und Tusche, Wasser-  
farben und Goldhöhungen  
© Landesamt für Denkmalpflege Sachsen/Foto:  
Sven Köhler



**4 Briefumschlag, adressiert an Richard Wagner**  
Giacomo Meyerbeer  
Paris, um/vor 1840  
© Richard-Wagner-Stätten Graupa

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

## PRESSEBILDER

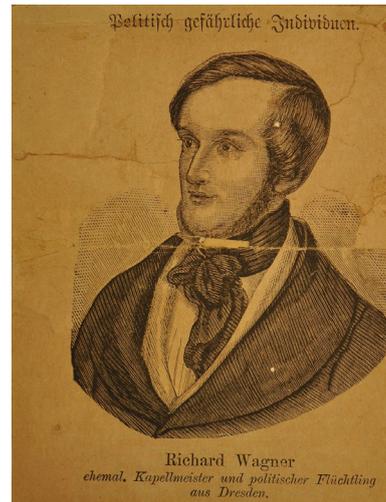
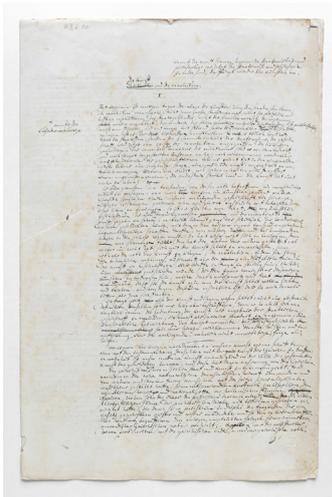
# Richard Wagner und das deutsche Gefühl

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

8. April bis 11. September 2022



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM



- 5 **Original-Manuskript „Die Kunst und die Revolution“ von Richard Wagner**  
Leipzig, 1849  
© Nationalarchiv der Richard-Wagner-Stiftung,  
Bayreuth

- 6 **Steckbrief gegen Richard Wagner aus „Eberhardt’s allgemeiner Polizei-Anzeiger“**  
Dresden, 11. Juni 1853  
© Oesterlein Sammlung im Thüringer Museum  
Eisenach/Reuter-Wagner-Museum



- 7 **Tannhäuser im Venusberg**  
anonym, in der Art von Eugène Delacroix  
Paris, 1861  
Werner Coninx Stiftung, Zürich  
© Peter Schälchli, Zürich



- 8 **Brillenetui**  
Anton Diessl  
München, zwischen 1864 und 1886  
Inv. L.II.Mus. 170, L.II-Mus.-Kat. 317.  
Ludwig II. Museum, Herrenchiemsee  
© Bayerische Schlösserverwaltung

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# Richard Wagner und das deutsche Gefühl

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

8. April bis 11. September 2022



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM



- 9 Bühnenbildmodell „Klingsors Zaubergarten“ zu Richard Wagners „Parsifal“ (2. Akt)**  
Paul von Joukowsky, Max Brückner, Gotthold Brückner  
1882  
© Theaterwissenschaftliche Sammlung, Universität zu Köln

- 10 Hausschuh von Richard Wagner**  
© Richard Wagner Museum, Luzern



- 11 Die Nixe des Rheins auf dem Loreley-Felsen nach Begas**  
August Schmelzkopf  
1842  
© Deutsches Historisches Museum

- 12 Richard Wagner im Kreis seiner Freunde und Anhänger aufgenommen anlässlich der Uraufführung von Tristan und Isolde**  
Joseph Albert  
1864  
© Wagner-Sammlung im Thüringer Museum Eisenach/  
Reuter-Wagner-Museum

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

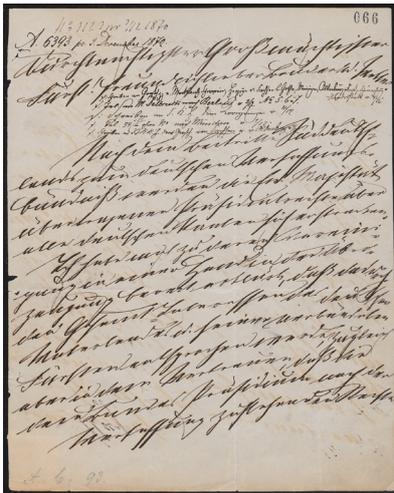
# Richard Wagner und das deutsche Gefühl

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

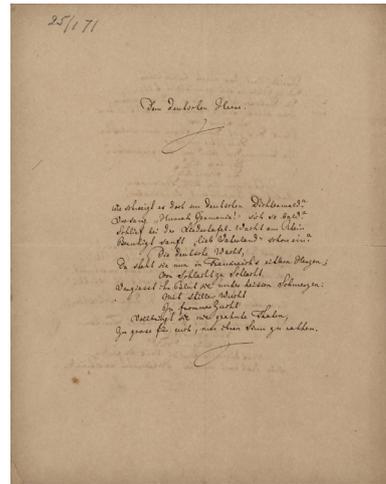
8. April bis 11. September 2022



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM



13 Handschreiben König Ludwigs II. von Bayern an König Wilhelm I. von Preußen vom 30. November 1870 („Kaiserbrief“)  
Hohenschangau  
© Auswärtiges Amt – Politisches Archiv, RZ  
201/672



14 Gedicht „Dem deutschen Heere“ von Richard Wagner  
1871  
© Otto-von-Bismarck-Stiftung, Friedrichsruh



15 „In der Pause“  
Darstellung des Richard-Wagner-Festspielhauses in Bayreuth von Gustav Laska, 1894  
© Nationalarchiv der Richard-Wagner-Stiftung, Bayreuth - Leihgabe der Oberfrankenstiftung, Bayreuth



16 Original-Manuskript „Das Judentum in der Musik“ von Richard Wagner (alias K. Freigedank)  
Titelseite (1. Doppelbogen)  
1850  
© Nationalarchiv der Richard-Wagner-Stiftung, Bayreuth

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

## PRESSEBILDER

# Richard Wagner und das deutsche Gefühl

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums

8. April bis 11. September 2022



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM



- 17** Gemälde „Siegfried und Mime“  
Hans Thoma  
1877  
© Städel Museum, Frankfurt am Main



- 18** Der Billroth'sche Hörsaal im Wiener Allgemeinen Krankenhaus  
Adalbert Franz Seligmann  
1888/1889  
Öl auf Leinwand, 114 x 87 cm  
© Belvedere, Wien



- 19** Totenmaske Richard Wagners (Neuausformung)  
Gebrüder Micheli  
Berlin, 1883 (Original),  
Gips, Abguss  
© Deutsches Historisches Museum/Foto: Indra Desnica



- 20** Die „Goldene Faust“  
Requisite aus der Leipziger „Ring“-Inszenierung  
1973 bis 1976 von Joachim Herz  
© Stadtgeschichtliches Museum Leipzig

Download Pressefotos: [www.dhm.de/presse](http://www.dhm.de/presse)

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.