

Pressebilder

1914–1918. Der Erste Weltkrieg

29. Mai bis 30. November 2014



Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressefotos dürfen ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung „1914–1918. Der Erste Weltkrieg“ und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

5



Von Ernst Jünger erbeuteter Stahlhelm eines britischen Offiziers

Großbritannien vor 1917

© Deutsches Literaturarchiv Marbach,
Foto: Mathias Michaelis

6



Werbeplakat für die Rekrutierung von Soldaten

Großbritannien

1914–1916

© Stiftung
Deutsches
Historisches
Museum

Die an der belgischen Zivilbevölkerung verübten Verbrechen der deutschen Armee sollten britische Soldaten zum Kampf gegen das Deutsche Reich motivieren.

7

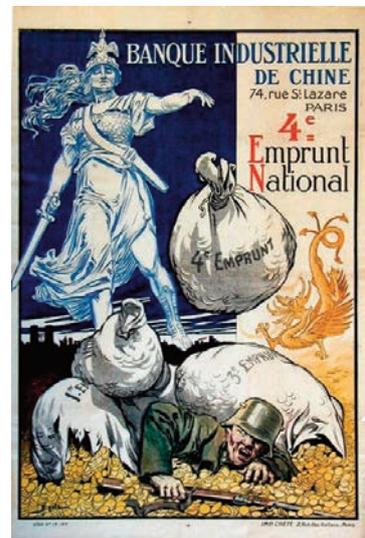


**„Der Feind des Menschengeschlechts“
Antideutsches Plakat**

Russland 1915

© Stiftung Deutsches Historisches Museum

8



Werbeplakat für französische Kriegsanleihe

Paris 1918

© Stiftung Deutsches Historisches Museum

9



Kriegsgefangene englische Soldaten

Frankreich April 1917

© Stiftung Deutsches Historisches Museum

10



Evakuierte Flüchtlinge aus Kowel

Ukraine 1916

© Österreichische Nationalbibliothek

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressefotos dürfen ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung „1914–1918. Der Erste Weltkrieg“ und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

11



Von den deutschen Besatzern in Polen erfasste Zivilisten, Polen 1915–1918

© Stiftung Deutsches Historisches Museum
Das Foto diente der Herstellung von Ausweisen, die die Kontrolle der Bevölkerung erleichtern sollten.

12



Chleba naszego powszedniego... (Unser täglich Brot...) Józef Rapacki, Polen 1916

© Polnisches Militärmuseum, Warschau

13



Handpuppe „Tod“

Deutsche Ostfront um 1915
© Staatliche Kunstsammlung Dresden, Puppentheatersammlung,
Foto: Alexandra Löser
Von deutschen Soldaten an der Ostfront gefertigte Figur aus Aststücken und Tüchern.

14



Feldkiste mit über 2.000 Briefen und Postkarten eines deutschen Offiziers und seiner Frau

Deutschland/Frankreich zwischen 1914 und 1918
© Stiftung Deutsches Historisches Museum,
Foto: Sebastian Ahlers

15



Kindertod

Heinrich Ehmsen, Öl auf Leinwand
Deutschland 1917/18
© Stiftung Deutsches Historisches Museum

16



Armprothese

nach 1918
© Stiftung Deutsches Historisches Museum,
Foto: Sebastian Ahlers

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

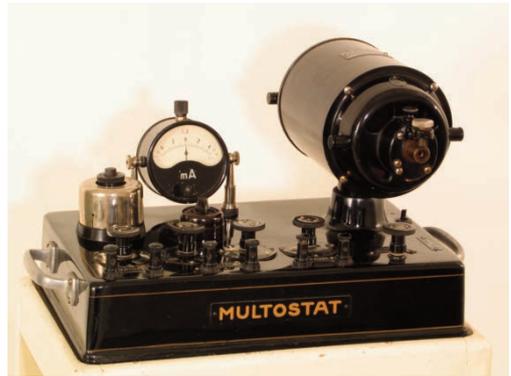
Die Pressefotos dürfen ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung „1914–1918. Der Erste Weltkrieg“ und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.

17



Chirurgisches Lazarett-Haupt- und Sammelbesteck
 Deutschland 1914
 © Stiftung Deutsches Historisches Museum,
 Foto: Sebastian Ahlers

18



Multostat
 Deutschland um 1918
 © Medizin- und Pharmaziehistorische Sammlung Kiel,
 Foto: Sönke Ehlers
*Gerät für Elektrotherapie, mit dem „Kriegszitterer“
 behandelt wurden.*

19



Gefecht bei Tanga
 Fritz Grotemeyer, Öl auf Leinwand, Deutschland 1918
 © Bayerisches Armeemuseum Ingolstadt,
 Foto: Christian Stoye

20



Život u rojnoj pruzi
 (Das Leben in Untergrundverschanzungen)
 Bogumil Car, Aquarell, Am Isonzo 1917
 © Kroatisches Historisches Museum, Foto: Ivana Asić
*Italienische und österreichisch-ungarische Truppen
 kämpften seit 1915 am Isonzo und in den Alpen gegen-
 einander. Dort trieben die Soldaten unter großem
 Aufwand Unterstände in die Berge.*

21



**Glocke des Vorsitzenden
 des Sewastopoler Arbeiter-
 und Soldatenrates**
 Russland 1917
 © Museum für Zeitgenössische Geschichte, Moskau
*Nach der Abdankung des Zaren lag die
 Regierungsgewalt bei der bürgerlichen Provisorischen
 Regierung. Die Macht musste sie mit denen im ganzen
 Land entstehenden sozialistischen Arbeiter- und
 Soldatenräten teilen.*

22



Armistice Day (Waffenstillstandstag)
 Gifford Beal, USA 1918
 © William Lowe Bryan Memorial, Indiana University
 Art Museum, 57-53,
 Foto: Michael Cavanagh, Kevin Montague

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressefotos dürfen ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung „1914–1918. Der Erste Weltkrieg“ und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.