



**ZEUGHAUSKINO**

DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

## Pressemitteilung

11. September 2018

## Der Außenseiter Dokumentarfilme von Peter Voigt

26. bis 29. September 2018

Der Dokumentarfilmregisseur Peter Voigt (1933-2015) nahm in der Filmproduktion der DDR und auch danach eine Ausnahme- und Außenseiterposition ein. Sein Werk ist relativ wenig bekannt, wenngleich er mit *Martha Lehmann* (1972), *Knabenjahre* (1989) und *Ich bin Ernst Busch* (2000) eine unverwechselbare Art des geschichtlichen Erzählens gefunden hat. An drei Abenden stellt das Zeughauskino sechs Filme von Peter Voigt vor. Einführungen halten der Kurator der Werkschau Günter Agde sowie die Filmhistorikerin und Journalistin Grit Lemke.

Als junger Mann kam Peter Voigt zum Umkreis von Bertolt Brecht und des Berliner Ensembles und erlernte dort einen nicht-alltäglichen, dialektischen Umgang mit Bildern aller Art, insbesondere mit Fotos. Daraus entwickelte sich eine spezifische Begabung: alle Möglichkeiten von Tricks und der Kombination von Fotos und deren adäquate Umsetzung im Film. Voigt arbeitete einige Jahre beim DDR-Fernsehen und dann im Studio H&S (Walter Heynowski und Gerhard Scheumann).

Voigts Filme zeichnen sich vor allem durch ungewöhnliche Zuschnitte seltener Fotos, ihre phantasievolle Zueinander-Ordnung, eine besondere Schrift-Gestaltungen und essayistische Kommentartexte aus. In der Themenwahl verfolgte der Dokumentarfilmer eine Verquickung von Biografischem und Zeithistorischem: mit Kriegsende und unmittelbarer Nachkriegszeit verortete er plastische Erinnerungen an seine eigenen Erlebnisse als Heranwachsender in seiner Nachbarschaft und ordnete sie zu übergreifenden historischen Zusammenhängen. Privates wurde so auf eigenwillige Weise zum Politischen, Individuelles zum Allgemeinen, die eigene Erinnerung zum Beispiel.

Im Verlag Neues Leben hat Günter Agde das Buch *Filmarbeit: Peter Voigt* mit Skizzen, Kritiken, Essays und Interviews herausgegeben. In der Akademie der Künste findet am 25. September 2018 um 20 Uhr am Pariser Platz die Eröffnung des Archivs Peter Voigt statt. Ausführliche Angaben zum Filmprogramm des Zeughauskinos finden Sie auf unserer [Homepage](#).

Wir freuen uns über eine Berichterstattung und stellen Ihnen auf Anfrage gerne Bildmaterial zur Verfügung.

Die Filmreihe *Der Außenseiter. Dokumentarfilme von Peter Voigt* wird von der DEFA-Stiftung unterstützt.

Zeughauskino im  
Deutschen Historischen Museum  
(Zeughaus, Eingang Spreeseite)  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin

Informationen Zeughauskino:  
Jörg Frieß  
T. +49 (30) 20304-420  
frieß@dhm.de

Kinokasse  
T. +49 (30) 20304-770  
Eintrittspreis: 5 €

Webseite  
[www.zeughauskino.de](http://www.zeughauskino.de)