

## Presseeinladung

18. Februar 2019



DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

### Vom Film zur Reportage. Fotografie und Bildredaktion in der illustrierten Presse

Gespräch mit der Fotohistorikerin Annette Vowinckel  
am 20. Februar im Deutschen Historischen Museum



Stefan Moses: Frauen unter Trockenhauben im Friseursalon (Ausschnitt), 1960er Jahre © Else Bechteler-Moses

#### Deutsches Historisches Museum

Abteilungsdirektorin Kommunikation  
Barbara Wolf  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin

T +49 30 20304-110  
F +49 30 20304-152  
wolf@dhm.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Daniela Lange  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin

T +49 30 20304-410  
F +49 30 20304-412  
presse@dhm.de

www.dhm.de

Oft produzieren Fotografinnen und Fotografen für eine Bildreportage zehn- bis hundertmal mehr Bilder, als letztlich in einer Zeitschrift abgedruckt werden. Nach welchen Kriterien aber werden Bilder ausgewählt oder aussortiert, wie verständigen sich Fotograf und Bildredaktion darüber, was gedruckt wird und was im Archiv verschwindet? Wie entsteht eine visuelle Erzählung und wie der begleitende Text? Diese Fragen sollen anhand ausgewählter Exponate in der Ausstellung **„Das exotische Land. Fotoreportagen von Stefan Moses“** (noch bis 12. Mai 2019) besprochen werden.

Mittwoch, 20. Februar 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle

#### Vom Film zur Reportage. Fotografie und Bildredaktion in der illustrierten Presse

Gespräch in der Ausstellung mit der Fotohistorikerin Annette Vowinckel, Zentrum  
für Zeithistorische Forschung Potsdam

Eintritt frei

Presseakkreditierung: [presse@dhm.de](mailto:presse@dhm.de)

**Vorschau Begleitprogramm „Das exotische Land. Fotoreportagen von Stefan Moses“:**

Mittwoch, 27. Februar 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle  
**Kuratorinnenführung mit Carola Jüllig, Deutsches Historisches Museum**  
Eintritt frei

Mittwoch, 6. März 2019, 18 Uhr, Auditorium  
**Stefan Moses als Porträtfotograf**  
Vortrag mit Jadwiga Kamola, Museum für Fotografie, Staatliche Museen zu Berlin  
Eintritt frei

Mittwoch, 13. März 2019, 18 Uhr, Auditorium  
**Augenzeugen – Die Fotografen Robert Lebeck, Thomas Höpker, Stefan Moses und Max Scheler**  
Film  
Eintritt frei

Mittwoch, 20. März 2019, 18 Uhr, Auditorium  
**Der „Human Touch“ im *stern* – Reportagen von Stefan Moses**  
Vortrag mit Miriam Zlobinski, Humboldt-Universität zu Berlin  
Eintritt frei

Mittwoch, 27. März 2019, 18 Uhr, Ausstellungshalle  
**Kuratorinnenführung mit Carola Jüllig, Deutsches Historisches Museum**  
Eintritt frei