

Presseinformation  
21. September 2022

## „Pass partout (nicht)“

### Museumssonntag und Kunstaktion am 2. und 3. Oktober 2022 im Deutschen Historischen Museum

Das Deutsche Historische Museum lädt am **2. Oktober 2022** zum Berliner **Museumssonntag** ein. Mit kostenfreiem Eintritt erhalten Besucherinnen und Besucher jeden Alters in der Ausstellung **„Staatsbürgerschaften. Frankreich, Polen, Deutschland seit 1789“ (1. Juli 2022 – 15. Januar 2023)** die Möglichkeit, die ein- und zugleich ausschließenden Eigenschaften der Staatsbürgerschaft vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart zu reflektieren.

Im Rahmen dieser inklusiven und barrierefreien Ausstellung findet am **2. und 3. Oktober 2022** im Foyer des Pei-Baus unter dem Titel **„Pass partout (nicht)“** eine **offene Kunstaktion mit dem Künstler Caspar Pauli** statt. Dort können Gedanken und Eindrücke vom Ausstellungsbesuch in Form von Kommentaren und Skizzen zu Papier gebracht werden. Anschließend lassen sich die Darstellungen mit nach Hause nehmen oder an der Glasbalustrade im Pei-Bau befestigen. Während der zwei Tage entsteht somit eine wachsende Bildcollage, die das DHM als sozialen Aufenthaltsort kennzeichnet und Anwesende zum Verweilen, Mitmachen und Diskutieren anregen soll.

Eine Auseinandersetzung mit den Ausstellungsinhalten wird an diesen beiden Tagen ebenfalls mit einem abwechslungsreichen Führungs- und Vermittlungsprogramm in der Ausstellung ermöglicht, die kostenlos angeboten werden. Die öffentliche Führung **„AusGrenzen? Migration und Staatsbürgerschaft“** debattiert mithilfe von ausgewählten Objekten die Gründe für und Konsequenzen von staatlichen Grenzüberschritten. Thematisch werden dabei die Verflechtungen von Auswanderung, Ausgrenzung, Staatenlosigkeit und die Möglichkeiten zur politischen Teilhabe verhandelt.

In der Kinderführung **„Wo PASS ich hin?“** können junge Besucherinnen und Besucher von 8 bis 12 Jahren an einem dialogischen Rundgang teilnehmen. Anhand von Urkunden, Plakaten, Briefen und alltäglichen Gegenständen wird zu einem spielerischen Austausch über die Rolle und die Bedeutung der Staatsbürgerschaften angeregt. Ebenfalls wird eine Führung des Kooperations-

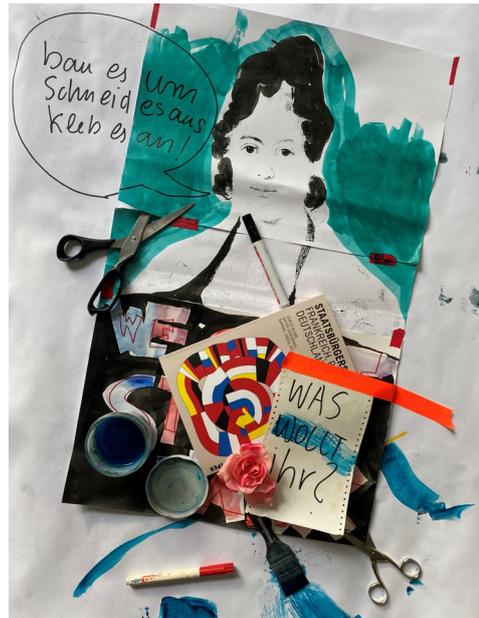


Bild- und Objekt-Collage © Caspar Pauli

Deutsches Historisches Museum

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Daniela Lange  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin

T +49 30 20304-152  
presse@dhm.de

www.dhm.de

projekts „**Multaka: Treffpunkt Museum**“ auf Arabisch und Persisch angeboten, welche sich mit dem Gefühl von Zugehörigkeit und der Identität in staatlichen Kontexten auseinandersetzt.

Der **Museumssonntag** findet regelmäßig an jedem ersten Sonntag im Monat statt und bietet kostenfreien Eintritt zu den Ausstellungen und Führungsangeboten im DHM.

## Kostenfreie Programmangebote am 2. und 3. Oktober 2022

### Sonntag, 2. Oktober 2022 (Museumssonntag)

- 11-17 Uhr** Kunstaktion „Pass partout (nicht)“ mit Caspar Pauli
- 11 Uhr** Öffentliche Führung (Deutsch)
- 12.30 Uhr** Öffentliche Themenführung „AusGrenzen? Migration und Staatsbürgerschaft“ (Deutsch)
- 14 Uhr** Kinderführung „Wo PASS ich hin?“ (Deutsch)
- 16 Uhr** „Multaka“-Führung (Arabisch, Persisch)

### Montag, 3. Oktober 2022

- 11-17 Uhr** Kunstaktion „Pass partout (nicht)“ mit Caspar Pauli
- 11 Uhr** Öffentliche Themenführung „AusGrenzen? Migration und Staatsbürgerschaft“ (Deutsch)
- 13 Uhr** Öffentliche Themenführung „AusGrenzen? Migration und Staatsbürgerschaft“ (Deutsch)
- 15 Uhr** Guided English Tour „Citizenships. France, Poland, Germany since 1789“ (Englisch)
- 15 Uhr** Öffentliche Themenführung „AusGrenzen? Migration und Staatsbürgerschaft“ (Deutsch)