

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation

9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



1 „40. Jahrestag“, Einar Schleef, West-Berlin, 1989, Mischtechnik auf Spanplatte, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) © VG Bild-Kunst, Bonn 2022



2 Demonstrationsschild mit Bezug auf das Massaker auf dem Platz des Himmlischen Friedens in Peking, Ost-Berlin, 4. November 1989 © DHM



3 Reparatur der Berliner Mauer in der Bernauer Straße, 1962 © picture alliance / ASSOCIATED PRESS (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 31.8.2023)



4 Feierende Menschen auf der Berliner Mauer, Klaus Lehnartz, Berlin, 10. November 1989 © Bundesarchiv/Foto: Klaus Lehnartz

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation

9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

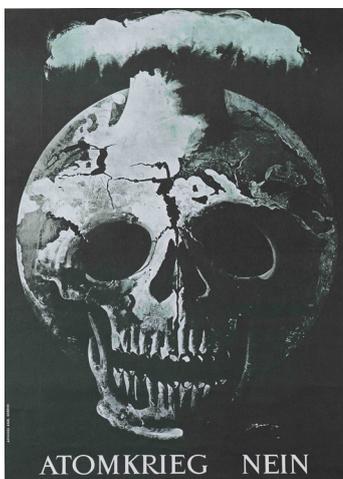
Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



- 5 Der Platz des Himmlischen Friedens nach dem Massaker, Sadayuki Mikami, Peking (China), 7. Juni 1989 © picture-alliance / dpa / AP (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 1.11.2023)



- 6 Willy Brandts Kniefall, Warschau, 1970
© ullstein bild/Foto: Sven Simon (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 24.11.2024)



- 7 Plakat „Atomkrieg Nein“, Hans Erni, Stuttgart, 1954, Papier, Druck © 2022 Werke Hans Erni bei Nachlass Hans Erni, Luzern



- 8 Panzer am Checkpoint Charlie, Berlin, 27. Oktober 1961 © picture alliance / dpa (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 31.8.2023)

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation
9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



- 9 Broschüre „Jeder hat eine Chance“, Bundesamt für zivilen Bevölkerungsschutz, November 1961 © DHM



- 10 Broschüre „Der König auf dem Hafersack“, Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten, Deutsches Grünes Kreuz, BRD, 1961 © DHM



- 11 Streichholzschachtel „Um des Friedens willen / Deutsche an einen Tisch!“, Deutsche Zündholzanstalt Coswig, DDR, 1951 © Museum für Stadtgeschichte, Templin



- 12 Ein „Rosinenbomber“ im Anflug auf Tempelhof, Henry Ries, Berlin, 17. Oktober 1948 © DHM

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation
9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



13 „Remagen / Die Brücke der Entscheidung!“,
Neue Illustrierte, BRD, 1950 / 51 © DHM



14 Nächtliche thermonukleare Explosion in Ne-
vada, USA, 5. Juli 1957 © National Archives,
Washington, D.C. / Public Domain



15 Blick auf Hiroshima nach der Atombombe,
Japan, 1945 © picture-alliance / akg-images
(Ablauf der Frist zur honorarfremen Nutzung:
1.11.2023)



16 Zerstörter Besprechungsraum im „Führerhaupt-
quartier Wolfsschanze“, Heinrich Hoffmann,
Nahe Rastenburg / Ostpreußen, heute Kętrzyn
(Polen), 20. Juli 1944 © DHM

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit der Alfred Landecker Foundation

9. Dezember 2022 bis 24. November 2024



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellenachweises verwendet werden.



17 Deportation von Jüdinnen und Juden aus dem Ghetto Körmend (Ungarn) nach Auschwitz-Birkenau, Körmend (Ungarn), 19. Juni 1944 © Holocaust Memorial Center, Budapest



18 „Selbstporträt im Versteck“, Felix Nussbaum, Brüssel, Januar 1944, Öl auf Leinwand © DHM



19 Über Deutschland abgeworfenes Flugblatt zu den deutschen Verbrechen an den europäischen Jüdinnen und Juden, Großbritannien, ab/nach Dezember 1942 © Bundesarchiv / Militärarchiv



20 „Triumph des Todes (Die Gerippe spielen zum Tanz)“, Felix Nussbaum, Brüssel, April 1944, Öl auf Leinwand © Felix-Nussbaum-Haus im Museumsquartier Osnabrück, Leihgabe der Niedersächsischen Sparkassenstiftung

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit der
Alfred Landecker Foundation

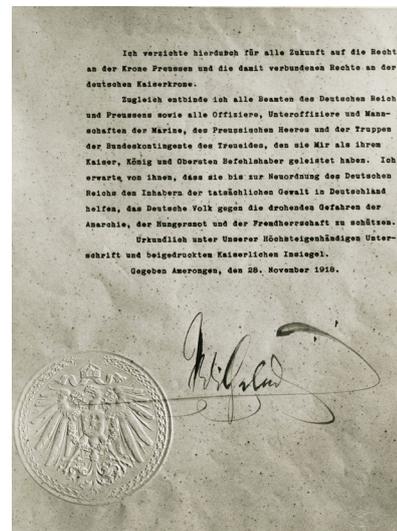
9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



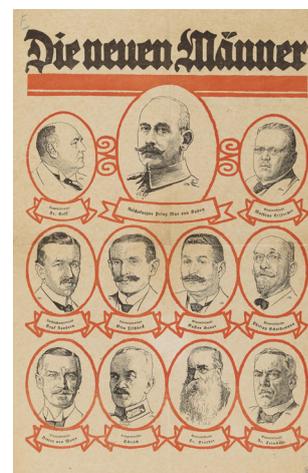
- 21 Reichspfennig („Brüning-Taler“), 1932, Kupfer, geprägt © DHM



- 22 Abdankungsurkunde Kaiser Wilhelms II., 28. November 1918, Papier, maschinenschriftlich © akg-images (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 21.11.2024)



- 23 Proklamation der Deutschen Republik durch Philipp Scheidemann vor dem Reichstag, Bild- und Filmamt (BuFa), 9. November 1918 © DHM



- 24 „Die neuen Männer“, Illustrierter Sonderdruck mit Abbildungen der Mitglieder des Kabinetts von Prinz Max von Baden, Bedazet-Buchverlag, Berlin, 4. Oktober 1918 © DHM

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation

9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



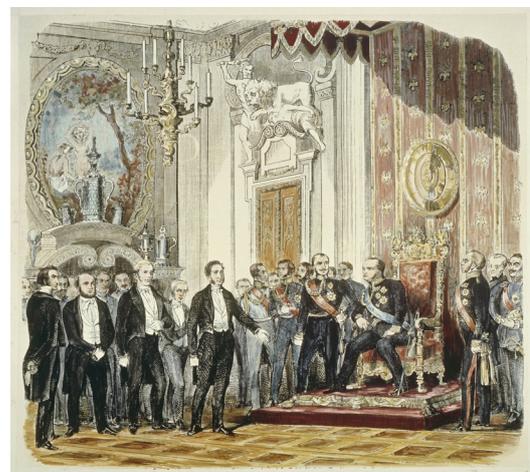
25 „Reiterattacke preußischer Roter Husaren gegen österreichische Dragoner in der Schlacht bei Königgrätz“, Wilhelm Alexander Meyerheim, Berlin, 1866, Öl auf Leinwand © DHM



26 Büste König Friedrich Wilhelms IV. von Preußen (mit ungeklärten Schuss Spuren), Christian Daniel Rauch (Bildhauer), Carl Fischer (Bronzegießer), 1845, Bronze (Büste), Holz (Sockel) © DHM



27 Empfang der Kaiserdeputation der Frankfurter Nationalversammlung unter dem Parlamentspräsidenten Eduard Simson vor dem Potsdamer Bahnhof in Berlin am 1. April 1849, In: Illustrierte Zeitung, Leipzig, 28. April 1849 © bpk (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 1.11.2023)



28 Dem preußischen König Friedrich Wilhelm IV. wird von der Deputation der Frankfurter Nationalversammlung am 3. April 1849 im Rittersaal des königlichen Schlosses in Berlin die deutsche Kaiserkrone angetragen, April 1849, Holzstich © bpk (Ablauf der Frist zur honorarfreien Nutzung: 1.11.2023)

PRESSEBILDER

Roads not Taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können



DEUTSCHES
HISTORISCHES
MUSEUM

Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums in Kooperation mit
der Alfred Landecker Foundation

9. Dezember 2022 bis 24. November 2024

Download Pressefotos: www.dhm.de/presse

Die Pressebilder dürfen ausschließlich für die aktuelle Berichterstattung im Rahmen der oben genannten Ausstellung und nur unter der vollständigen Angabe des Quellennachweises verwendet werden.



- 29 Doppelguldens auf die Kaiserwahl König Friedrich Wilhelms IV., Frankfurt am Main, 1849, Silber, geprägt © Historisches Museum Frankfurt