

Berlin.Dokument

Berlin in den Fünfziger Jahren (5) – Der 17. Juni 1953 im Spiegel der Wochenschauen

Zeughauskino

in Zusammenarbeit mit dem Bundesarchiv-Filmarchiv

15. Juni 2014, 18:30 Uhr + 17. Juni 2014, 20.00 Uhr

Einführung: Jeanpaul Goergen

„Und wieder haben die Wochenschauen, die in den Filmtheatern der Bundesrepublik erschienen, einen Mittel- und Höhepunkt – einen Höhepunkt, der in die Geschichte des zweigeteilten Deutschland eingehen wird: die Erhebung der unterdrückten Menschen in Ostberlin gegen ein System der Unfreiheit und der Willkür. Bangen Herzens sehen wir einfache Arbeiter und Angestellte sich gegen ihre Peiniger erheben. Sie wollen nichts weiter als die Wiederherstellung der verletzten Menschenwürde, wollen Freiheit und eine bescheidenen Wohlstand. das Columbia-Haus, die Zentrale des staatlich organisierten Schwarzen Marktes mit Wucherpreisen, brennt als Fanal der Empörung. Russische Panzer rollen drohend an, Fäuste und Holzknüppel erheben sich ohnmächtig gegen sie. Volkspolizei schießt, die Menge duckt sich unter den Salven. Tote werden davongetragen. Die Leistungen der Kameramänner, insbesondere von ‚Neue Deutsche Wochenschau‘ und ‚Welt im Bild‘, verdienen hier eine besondere Anerkennung. Unter gefährlichsten Umständen bannten sie erschütternde Szenen von einmaligem dokumentarischen Wert auf ihre Filme. Auch im Sport beherrscht der Tod das Feld: die rasenden Motorradjagden um die ‚Tourist Trophy‘ auf der britischen ‚Isle of Man‘ forderte ein Opfer. Die Krönung der Königin Elizabeth findet ihre Nachklänge in Bildern von der imposanten Flottenparade und anderen Ehrungen der jungen Herrscherin. Die Miss-Wahl von Wiesbaden, bei der es um den Titel der ‚Miss Germany‘ ging, darf natürlich in keiner Wochenschau fehlen! Dennoch steht die Bilderschau der Woche unter dem Eindruck der tragischen Geschehnisse in Berlin.“ (*Film-Echo*, Nr. 26, 27.6.1953)

„Die traurigen Folgen der blutigen Tage im Ostsektor Berlins werden in den bewegenden und stark besuchten Trauerfeiern bemerkbar, denen alle vier Wochenschauen der Bundesrepublik in würdiger Aufmachung gebührenden Raum geben.“ (*Film-Echo*, Nr. 27, 4.7.1953)

WELT IM BILD, NR. 51/1953

Inhalt: „Galapremiere für Elizabeth II. – Weltquerschnitt: Demonstration in Korea. – Tanker explodierten. – Trommelwirbel in der Börse von Amsterdam. – Jungmühle des Frauenbeins. – Miss Germany 1953. – Sport: Jubiläumsregatta in Mannheim. – Traber-Sensation in Berlin. – Offenbacher Kickers in Japan. – Todesjagden auf der Isle of Man.“ (*Film-Echo*, Nr. 25, 20.6.1953)

Sonderdienst: Der 17. Juni 1953 – Aufstand in Ostberlin

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm (ca. 10')

FOX TÖNENDE WOCHENSCHAU, JG. 36, NR. 61/1953

Inhalt: „Flottenschau in England. – Weltspiegel: Bonn: Abschiedsbesuch von General Ridgeway. – Korea: Demonstrationen. – USA: Sturm und Fluten. – Delaware: Tanker havarierte. – Lourdes: Pilgerfahrt. – Malaya: Krönungsfeiern. – Wiesbaden: Kurgäste kürten. – Mannheim: Apfel auf Kehle. – Sport: Neuer Rekord in Le Mans. – Groß-Glockner-Rennen. – Bielefeld eröffnet Radrennbahn. – 1:4-Niederlage der deutschen Tennis-Mannschaft. – Meisterschaftslauf auf Feldberg.“ (*Film-Echo*, Nr. 25, 20.6.1953)

Sonderdienst: Aufstand in Ostberlin

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm, 327 m (= 11'57")

BLICK IN DIE WELT, NR. 25/1953

Inhalt: „Intercontinentale Warenhausgruppe. Aus dem Zeitgeschehen: Elizabeth hoch zu Roß. – Sieben Seemeilen Spalier. – Nordische Tage in Lübeck. – Ridgeway verlässt Europa. – Russisches Ehrenmal in Westberlin. – Löscheräte in Essen. – Igel mit Entenschnabel. – Miß Germany 1953. – Sport: Reitersportliches Ereignis in Paris. – Deutsche Erfolge bei Tourist Trophy. – Sportwagen-Rennen in Le Mans. – Team-Catch-Freistil.“ (*Film-Echo*, Nr. 25, 20.6.1953)

Sonderdienst: „Blick in die Welt“ Sonderbericht Berlin

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm, 351 m (= 12'50")

NEUE DEUTSCHE WOCHENSCHAU, NR. 177/1953

Inhalt: „Königin Elizabeth II. nahm Flottenparade ab. – Kurz belichtet: Ridgeway verlässt Europa. – Schweden-Fähre. – Tornado in Amerika. – Rumpflloses Segelflugzeug. – 100 Jahre Fleischergehilfen-Innung in Erlangen. – Miß Germany. – Nächte am Lido. – Sport der Woche: Weltreitturnier. – Box-Meeting in Köln.“ (*Film-Echo*, Nr. 25, 20.6.1953)

Sonderdienst: Der 17. Juni – Aufstand in Ostberlin

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm, 304 Meter (= 11'07")

DER AUGENZEUGE, NR. 26/1953

Inhalt: Verbrechen an des Rosenbergs / „Tag X“ zusammengebrochen (17. Juni 1953) / Klingenberg's Beispiel (Kraftwerk Klingenberg) / Max Reimann zur friedlichen Regelung der deutschen Frage in München / Artur Schmidt erhielt seinen Hof zurück / Viehzucht auf volkseigenen Gütern / TBC-Impfstoff aus Jena, Prof. Knöll / Geschenke Leipziger Kunstschüler für Bukarest (Fachschule für angewandte Kunst) / Fußballländerspiel DDR gegen Bulgarien im Heinz-Steyer-Stadion Dresden (Quelle: DEFA-Stiftung – Filme)

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm, 274 m (= 10'01")

NEUE DEUTSCHE WOCHENSCHAU, NR. 178/1953

Inhalt: U.a.: Brennpunkt Berlin (147 m, u.a. geschwärzte Gesichter von Opfern des Aufstands) und Trauersujet (Ernst Reuter und Konrad Adenauer vor dem Rathaus Schöneberg, 62 m)

Kopie: Bundesarchiv-Filmarchiv, 35mm, 274 m (= 10'01"), teilweise stärker abgespielt