

**FilmDokument**

**16. Juni 2017**

Einführung: Günter Agde

## **Peter Pewas: Dokumentarfilme 1932 – 1967**

**1932-1934 ALEXANDERPLATZ ÜBERRUMPELT**, Regie, 6', 179 m,

- Fragmente eines Dokumentarfilmprojekts von Peter Pewas über den Berliner Alexanderplatz, wegen Festnahme durch die Gestapo während der Dreharbeiten und Beschlagnahme des Materials nicht fertiggestellt -

**1946 WOHIN JOHANNA?**

Regie + Drehbuch, Kamera: Heinz Klinkmüller , 6', 158 m, Darsteller: Ursula Voß  
Johanna

Produktion: DEFA-Kulturfilmproduktion (Potsdam-Babelsberg) im Auftrag von:  
Sozialistische Einheitspartei Deutschlands (SED) Berlin

**1949 MENSCHEN - STÄDTE – SCHIENEN,**

Regie, Drehbuch + Produzent (zusammen mit Gerd G. Faller), 18', 509 m,  
35mm, Kamera: Bertl Höcht, K. F. Frank, Heinz Schnackertz

Produktion Report-Film GmbH (München + Berlin/West) in Zusammenarbeit  
mit Deutsche Bundesbahn - Bundesbahn-Filmstelle (Minden/Westfalen)

Alliierte Militärzensur: 1949, MG/IC/FP/23, Nachrichtenkontrolle der US  
Militärregierung, FSK-Prüfung: 03.03.1950, 00984,

Uraufführung : 07.10.1949, München

**1950 HERBSTGEDANKEN**, Regie + Drehbuch, Kamera: Heinz Schnackertz, optische Spezialeffekte: Theodor Nischwitz, Musik: Bernhard Eichhorn

Darsteller: Peter Torens, Carlheinz Carell, Annette Carell

Produktion Report-Film GmbH (München + Berlin/West), Produktion: Gerd G. Faller, Länge: 251 m, 9 min, FSK-Prüfung (DE): 07.12.1950, 02280, Jugendgeeignet / feiertagsfrei

**1952 PUTZKE WILL ES WISSEN**, Regie + Drehbuch, Kamera: Klaus Schumann, Heinz Pehlke, Musik: Martin Böttcher, Darsteller: Max Walter Sieg, Wolfgang Schwarz, Produktion Neue Deutsche Wochenschau GmbH (Hamburg)

456 m, 17 min, FSK-Prüfung : 08.12.1952, 05269, Jugendgeeignet / Jugendfördernd / feiertagsfrei

**1961/1962 VORMITTAG EINES ALTEN HERRN**, Regie + Drehbuch, Kamera: Heinz Klinkmüller, Wolfgang Fischer, Darsteller: Emil Bolduan, Produktion Public-Film GmbH (Berlin/West) 330 m, 12 min, Uraufführung: 1962, Oberhausen, Westdeutsche Kurzfilmtage

**1964 INDEM WIR DIENEN ...**, Regie + Drehbuch, 31', 35mm , Kamera: Bernd Kreis, Schnitt: Ludolf Grisebach, Musik: Dietmar Walther, Sprecher: Karl-Heinz Bender

Produktion: Ifage Filmproduktion, Internationale Fernsehagentur, GmbH (Wiesbaden) Produzent: Karl Friedrich Franck (Gesamtleitung)

31 min, Uraufführung: 13.10.1964, Mannheim, IFF

**1967 KENNZEICHEN LUFTBALLON**, Regie + Drehbuch, Kamera: Vlada Majić, Schnitt: Horst Alexander, Musik: Dieter Süverkrüp, Sprecher: Karl-Heinz Bander

Produktion Action Film (Essen), Produzent: Horst Alexander, 316 m, 12 min,

FSK-Prüfung (DE): 04.04.1967, 37180, ab 6 Jahre / feiertagsfrei