

## BEETHOVEN FREIHEIT

Ein Themenpfad in  
der Dauerausstellung

20.8.2020 – 30.6.2021

Öffnungszeiten  
täglich 10–18 Uhr

Eintritt frei

## BEETHOVEN FREEDOM

A “Theme Path” in the  
Permanent Exhibition

Opening hours  
10 am – 6 pm

Free admission

- #DHMBethoven
- www.dhm.de/beethoven
- www.dhm.de/blog
- DeutschesHistorischesMuseum
- DHMBerlin
- DHMBerlin

- Deutsches Historisches Museum  
Zeughaus  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin

Ein Projekt im  
Rahmen von

**BTHVN  
2020**

Gefördert  
von  
Funded by



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

Cover: Anton Dietrich, Büste des Ludwig van Beethoven, 1822 Neuausformung 1964

## FÜHRUNGEN UND ANGEBOTE TOURS AND OFFERS



### INKLUSIVE ANGEBOTE

Zur Ausstellung bietet das DHM die App *DHM – Beethoven und die Freiheit* mit deutschsprachigen Audiodeskriptionen und Musikbeispielen an. Starten Sie am Beginn des Themenpfades im Obergeschoss und folgen Sie der Bodenmarkierung. Die App erkennt automatisch Ihren Standort und beginnt mit dem Abspielen der Audiodeskriptionen und Musikbeispiele.



Deutsche Gebärdensprachevideos zu allen Stationstexten können Sie über den QR-Code an den Texttafeln über Ihr Smartphone erreichen.



### INCLUSIVE OFFERS

For the exhibition the DHM offers the German-language app *DHM – Beethoven and Freedom* with German-language audio descriptions and examples of the music. Start at the beginning of the “Theme Path” in the upper floor and follow the floor markings. The app automatically recognises your position and begins playing the audio descriptions and examples of the music.



You can load German sign language videos of all station texts on your smartphone via the QR-code.

### ANGEBOTE FÜR GRUPPEN UND SCHULKLASSEN

Das Deutsche Historische Museum bietet Themenführungen in Deutsch und Englisch sowie Führungen für blinde, sehbehinderte und gehörlose Menschen an. Schulklassen der Oberstufen stehen Vermittlungsprogramme zur Verfügung.

### OFFERS FOR GROUPS AND SCHOOL CLASSES

The Deutsches Historisches Museum offers thematic tours in German and English as well as tours for blind, visually impaired, and deaf people. Educational programmes are available for secondary school classes.

### KONTAKT UND INFORMATION CONTACT AND INFORMATION

Aktuelle Informationen und öffentliche Führungen finden Sie auf unserer Website. Bei weiteren Fragen beraten wir Sie gern!

Please find current information and public tours on our website. For further information don't hesitate to ask.

- +49 30 20304-750/-751
- fuehrung@dhm.de
- www.dhm.de

## BEETHOVEN FREIHEIT BEETHOVEN FREEDOM

Ein Themenpfad  
in der Dauerausstellung

A “Theme Path” in the  
Permanent Exhibition

20.8.2020 – 30.6.2021



 DEUTSCHES  
HISTORISCHES  
MUSEUM

## BEETHOVEN FREIHEIT

Ludwig van Beethoven wird am 17. Dezember 2020 250 Jahre alt. Er gilt als Revolutionär, der nicht nur um Freiheit auf dem Gebiet der Tonkunst rang, sondern auch für die Ideale der Französischen Revolution eintrat. Im Jubiläumsjahr 2020 holt das Deutsche Historische Museum den Komponisten zurück in seine Zeitumstände: Über Etappen der Beethoven-Rezeption im SED-Regime, der NS-Diktatur und im Kaiserreich führt der Themenpfad zu den Kernthemen im Leben und Werk des Komponisten – Aufklärung und Revolution, Befreiung und Restauration, Liebe und Leiden.

Beethoven musste wegen eines Gehörleidens seine Laufbahn als Pianist schon mit etwa 30 Jahren beenden. Nun wendete er sich ganz dem Komponieren zu und schuf bis zu seinem Tod 1827 zeitlose Werke, die bis heute zu den meistgespielten der klassischen Musik zählen. Der Themenpfad stützt sich auf Exponate der Dauerausstellung und auf Objekte der eigenen Sammlung, die bislang noch nicht gezeigt wurden. Partizipative und inklusive Stationen laden dazu ein, Beethoven mit verschiedenen Sinnen kennenzulernen.

### STATIONEN DES THEMENPFADES:

Wahrnehmung I, Wahrnehmung II, Unendlichkeit, Aufklärung, Revolution, Heldentum, Befreiung, Einigung, Konformität



Stobwasser's Fabrik, Lackdose mit dem Bildnis Ludwig van Beethovens, um 1825

## BEETHOVEN FREEDOM

On 17 December 2020 Beethoven will turn 250 years old. He is considered a revolutionary who not only struggled for freedom in the art of music, but also supported the ideals of the French Revolution. In the anniversary year 2020 the Deutsches Historisches Museum will bring the composer back to the circumstances of his time: through stages of the Beethoven reception in the SED regime, the Nazi dictatorship and the German Empire the "Theme Path" focuses on key topics in the life and work of the composer – Enlightenment and revolution, liberation and restoration, love and affliction.

Due to his hearing impairment Beethoven had to end his career as a pianist at around the age of thirty. From then on he devoted himself entirely to composing and, until his death in 1827, created timeless works that are still among the most frequently played compositions of classical music. The "Theme Path" is based on objects in the Permanent Exhibition and in the museum's collections that have not yet been displayed. Participative and inclusive stations invite the visitor to encounter Beethoven with various senses.

### STATIONS ALONG THE PATH:

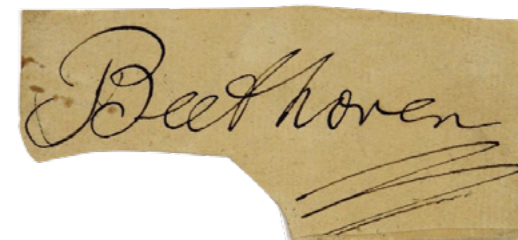
Perception I, Perception II, Infinity, Enlightenment, Revolution, Heroism, Liberation, Unification, Conformity

## ONLINE-AUSSTELLUNG ONLINE EXHIBITION

### FACING BEETHOVEN

Auf der Onlineplattform Google Arts & Culture zeigt das Deutsche Historische Museum unter dem Titel *Facing Beethoven* Darstellungen des Komponisten aus den Sammlungen parallel zum Themenpfad *Beethoven I Freiheit*.

On the online platform Google Arts & Culture the Deutsches Historisches Museum is showing, under the title *Facing Beethoven*, portraits of the composer from its collections, parallel to the "Theme Path" *Beethoven I Freedom*.



Blattfragment mit eigenhändiger Unterschrift des Komponisten Ludwig van Beethoven, 1818/1827